

風土とモダンムーブメント建築・その存続に向けての課題

2011/9/25 (日) 13:30 ~ 16:00

青山学院大学アスタジオホール

参加資格：一般公開

主催／UIA2011 TOKYO 大会 DOCOMOMO Japan150 選展実行委員会

総合司会／黒石いずみ (青山学院大学教授)

コーディネータ／山名善之 (東京理科大学准教授)

挨拶／アナ・トストエス (DOCOMOMO International 会長) シェルダン・バーグ (ICOMOS 20 世紀委員会)

パネリスト／鈴木博之 (青山学院大学教授) 兼松紘一郎 (建築家・DOCOMOMO Japan150 選展キュレーター)

松隈洋 (京都工芸繊維大学教授) カジ・アシュラフ (ハワイ大学教授)

【タイムスケジュール】

- 13:30 開演 総合司会：黒石いずみ教授挨拶
DOCOMOMO Japan 鈴木博之代表挨拶
DOCOMOMO International アナ・トストエス会長挨拶
ICOMOS 20 世紀委員会 シェルダン・バーグ委員長挨拶
- 13:45 講演
カジ・アシュラフ教授 「モダンムーブメントとアジア」
- 14:10 鈴木博之教授 「ドコモモジャパン設立から今日まで」
- 14:25 兼松紘一郎氏 「ドコモモジャパン 150 選にみる風土性と保存」
- 14:40 小休憩 10 分
- 14:50 第二部 パネルディスカッション 司会：山名善之准教授
「モダンムーブメントの地域性
ドキュメンテーションとコンサーベーション」
講演 松隈洋教授 「京都における momo 建築の現状と風土」
- 15:05 パネラーによる討議
鈴木博之教授／兼松紘一郎氏／松隈洋教授／黒石いずみ教授
- 15:30 会場を交えての討議
- 16:00 閉会

鈴木博之 (すずき ひろゆき)

青山学院大学教授。東京大学名誉教授。明治村館長。DOCOMOMO Japan 代表。工学博士。1945 年東京生まれ。1974 年東京大学工学系大学院博士課程満期退学。1974-75 年ロンドン大学コートールド美術史研究所留学 (英国政府給費留学生)。1990 年東京大学教授。1993 年ハーヴァード大学客員教授 (美術史学科)。1972 年 毎日・日本研究特別賞。1985 年芸術選奨文部大臣新人賞。1990 年サントリー学芸賞。1996 年日本建築学会賞 (論文賞)。2005 年紫綬褒章 著書に、『建築の世紀末』(晶文社) など多数。

兼松紘一郎 (かねまつ こういちろう)

建築家。兼松設計主宰。1940 年東京生まれ。1962 年明治大学工学部建築学科卒業。DOCOMOMO Japan 幹事長。日本建築家協会 (JIA)：関東甲信越支部保存問題委員会 WG 主査。JIA-KIT アーカイブス運営委員。(社) 日本建築学会：歴史的建築リスト整備活用小委員会委員。神奈川県近代美術館 100 年の会 (近美 100 年の会) 事務局長など。著書：建築家の清康「上遠野 徹」(建築家会館・建築ジャーナル) 共著

松隈洋 (まつくま ひろし)

京都工芸繊維大学教授。1957 年兵庫県生まれ。1980 年京都大学工学部建築学科卒業後、前川國男建築設計事務所に入所。2000 年より京都工芸繊維大学助教授。2008 年より現職。専門は近代建築史、建築設計論。主な著書に『近代建築を記憶する』、共著に『再読／日本のモダン・アーキテクチャー』、編著に『前川國男一現代との対話』など。

カジ・アシュラフ (Kazi Khalid Ashraf)

Bangladeshi architect. Associate professor of architecture at University of Hawaii at Manoa and director of undergraduate program. Previously, he was a professor at Shahjalal University of Science and Technology.

Co-founder of popular fun magazine Unmad. Jury member of Liberation War Museum, Bangladesh. Books: "Architecture of Independence: The Making of Modern South Asia", etc.

黒石いずみ (くろいし いずみ)

青山学院大学総合文化政策学部教授。秋田県生まれ。東京大学工学部建築学科卒業。同大学院博士課程修了。(株) 大谷幸夫研究所にて設計業務に携わったのち、米国ペンシルヴェニア大学 Ph.D. 取得。主な著書に『「建築外」の思考 今和次郎論』など。訳書に、J・リクワート『アダムの家』(鹿島出版会)、M・ムスタファヴィ+D・レザポロー『時間の中の建築』(鹿島出版会) など。

山名善之 (やまな よしゆき)

東京理科大学准教授。フランス政府公認建築家 dplg、Ph.D. (パリ大学 I)。1966 年東京都生まれ。1990 年 東京理科大学工学部第一部建築学科卒業。1990-94 年 香山アトリエ／環境造形研究所。2002 年パリ大学パンテオン・ソルボンヌ校博士課程修了。日本語版監修に、カトリーヌ・デュモン・ダヨ+ブルーノ・ライシュリン『ジャン・ブルーヴェ』など。

